

After work

Vill du få nya upplevelser och intryck, roas för stunden eller lära för livet?

Då är föreläsningsserien After work något för dig! Torsdagar kl. 13.00 bjuds du på en timmes föredrag om kultur, konst och lokalhistoria från Jämtland, Härjedalen och södra Sápmi.

Du kan följa föredragen på plats på Jamtli i Östersund, på lokala mötesplatser runt om i länet eller digitalt hemifrån. Länk finns på arkivetiostersund.se – läs mer på baksidan!

Program våren 2024

1 februari

...Äpel och Kiörsbär...



Mellan januari 1769 och april 1783 brevväxlade Johan Törnsten med Pehr Wilhelm Wargentin. Föredraget handlar om det som skrivs, vid sidan av de vetenskapliga rapporterna. Hur kunde livet se ut vid den här tiden för en universitetsutbildad inflyttad jämt 1771? Vad berättade man och vad var spännande att rapportera till Wargentin i Stockholm?

Olov Amelin, museichef, Jamtli

8 februari

Samernas Undersåker



Foto: Nils Thomasson, Stiftelsen Jamtlis fotosamlingar

Undersåker, samiska Sáahka, har varit en viktig mötesplats för samerna i Jämtland och Härjedalen under en mycket lång tid. Här låg ålderdomshemmet Fjällgård och nomadskolan i Änge. Nyårsmässor firades i missionshuset i Nyland under mer än hundra år och i Fjällgårds gravkvarter på Undersåkers kyrkogård gravlades både äldre som hade bott på Fjällgård och andra samer.

Ann-Kristin Solsten, författare, Glen Ewa Ljungdahl, författare, Östersund

15 februari

S:t Olavsleden



År 1030 klev Olav Haraldsson iland i Selånger efter två år i landsflykt. Han var på väg mot Norge i ett försök att återta den norska kungakronan. I Stiklestad den 29 juli 1030 förlorade han sitt liv. Rykten om mirakler kring Olav började spridas och han blev snart helgonförklarad. Nidaros kom att bli ett av Europas viktigaste pilgrimsmål. Nu 1000 år senare kommer nya vandrare längs S:t Olavsleden.

Putte Eby, projektledare S:t Olavsleden

22 februari

Frösö handtryck – tradition och framtid



Foto: Hallings foto, Östersund, Stiftelsen Jamtlis fotosamlingar

Frösö Handtryck har skapat tryck på textil sedan 1946 och är en betydande del av den svenska textilhistorien. Samarbeten med formgivare och designers är centralt. Frösö Handtryck är ett kulturarv som omfattar en produktionsanläggning, drivna medarbetare med unika kunskaper och de metoder och redskap som ger upphov till de fantastiska tyger som handtrycks och sys i Jämtlands län.

Ingrid Printz, frilandskribent och f.d. kulturchef i Regionen

29 februari

Om Krångede museum – byn, folket, kraften



Foto: Krångede museum

Krångede Museum ligger intill Krångede kraftverk som byggdes från 1929-1947. Per Bergvall som tog initiativet till museet och som varit dess ordförande i snart 15 år berättar om händelser och historier från Krångede samt om museet och dess tillkomst och innehåll. Lars-Erik Lindström tidigare kraftverkschef finns med och pratar om energi och teknik kring vattenkraft ur ”Krångedeperspektiv”.

Per Bergvall, entreprenör, ordförande i Krångede museiförening

7 mars

Historien om Alma



Ångaren Alma byggdes 1873. Hon har genom åren fungerat som bogserare, sommarstuga och nöjesbåt. Mellan 1990-1993 renoverades hon av ideellt arbetande stavrebor. Mats Rolén berättar om Almas öden och äventyr och om den ideella föreningen Alma af Stafre som sedan 1993 bedriver kulturhistorisk trafik på Revsundssjön.

Mats Rolén, docent och författare, Uppsala

14 mars

Det förlorade paradiset



Här, i Norrlands paradiska fjälltrakter berättade samerna en gång om det lyckliga saivofolket, som levde i fullkomlighet. Bönderna å sin sida avbildade paradiset blomsterprakt i sina inredningar. Med industrialiseringen och turismen följde drömmen om den oförstörda lustgården. I Härjedalens finns idag just ingen trädgårdsodling men ett exploaterat naturlandskap, som skall fungera som allas tummelplats.

Ola Hanneryd, museichef, Härjedalens Fjällmuseum

21 mars

De sorte åren



En berättelse om två människor som blev förälskade 1939, precis före kriget. Den ena kom från Trondheim som snart skulle komma att ockuperas av Tyskland, den andra från Trångsviken i Jämtland. Kärleken överlevde genom hela kriget trots att man bara kunde ha kontakt via brev, som dessutom ofta blev censurerade. Och efter kriget flyttade de ihop och gifte sig. Elsa Wickström reflekterar över sina föräldrars ungdom, leverne och öde och delar sina minnen med oss.

Elsa Wickström, lärare, Östersund

Påskuppehåll

11 april

Konstnärsrollen genom tiderna – Från hantverkare till hovman



Lagercrantz, Ava. Självporträtt 1889. Nationalmuseum

Synen på konst och inte minst konstnärens roll har genomgått stora förändringar allt sedan människan först började skapa bilder. Utifrån olika nedslag i konsthistorien berättas om konstnärens ställning och hur den har förändrats från antiken fram till idag. Vi ser på historiskt kända exempel, verk från Jamtlis samlingar och Nationalmuseum Jamtlis utställning ”Såsom i en spegel”.

Max Green Ekelin, konstpedagog, Jamtli

18 april

Livet och arbetet på Frösö sjukhus



År 1915 öppnade Östersunds hospital, senare Frösö sjukhus, och en ny era i länets historia var inledd. Personer som tidigare vårdats hemma eller av socknen skickades i stället till den stora statliga anläggningen på Frösön. Varför byggdes så många stora institutioner under den här tiden? Hur var livet och arbetet organiserat under de första decennierna av sjukhusets historia?

Sara Grut, 1:e arkivarie, Riksarkivet i Östersund

Fotografierna tillhör, om inte annat anges: Riksarkivet, Föreningsarkivet, Jamtli eller föredragshållarna.

Önskemål och tips

Kommande program

Vi tar gärna emot önskemål och tips på föredragshållare och ämnen till kommande After work-föredrag! Mejla till: info@arkivetiostersund.se

Mer information

På hemsidan arkivetiostersund.se och Facebook [arkivetiostersund](https://www.facebook.com/arkivetiostersund) finns aktuell information om After work-programmet och eventuella ändringar.

Ta del av föredragen

På plats i Östersund

Föredragen hålls på Jamtli, i Rentzhogsalen. Biljett delas ut i receptionen med start klockan 11:45. Insläpp sker klockan 12:45 och programmet startar klockan 13:00. Biljetten är gratis!

Mötesplatser i länet

Föredragen sänds digitalt till lokala mötesplatser runt om i länet där du kan se föredraget tillsammans med andra. Ställ frågor till föredragshållaren via SMS: 073-086 14 05. På alla mötesplatser finns det möjlighet att köpa fika. Du hittar din närmsta mötesplats på Arkivets hemsida: arkivetiostersund.se/forelasningar-after-work

Digitalt

Har du långt till närmsta mötesplats finns en direktlänk till föredraget på hemsidan ovan. Observera att du endast kan använda länken när föredraget äger rum.

Riksarkivet i Östersund

Arkivvägen 1, Östersund, 010-476 89 50, riksarkivet.se/ostersund



Föreningsarkivet i Jämtlands län

Arkivvägen 1, Östersund, 063-10 06 07, faj.se



Jamtli

Museiplan, Östersund, 063-15 01 00, jamtli.com



After work



Vårprogram 2024

Föreläsningsserie, torsdagar klockan 13.00
Kostnadsfritt. Ingen föranmälan.